

แบบฟอร์มการสรุปผลงานพัฒนาคุณภาพปี 2566

1. ชื่อผลงาน/โครงการพัฒนา: ศิลปะเพื่อฟื้นฟูทักษะพื้นฐานของการทำงาน
2. คำสำคัญ: ทักษะพื้นฐานของการทำงาน
3. สรุปผลงานโดยย่อ: ผลการใช้กิจกรรมศิลปะเพื่อฟื้นฟูพื้นฐานของการทำงาน โดยเน้นกิจกรรม 3 ทักษะ การระบายสี การปั้น งานประดิษฐ์ (อยู่ระหว่างการดำเนินการ)
4. ชื่อของหน่วยงาน: ศิลปกรรมบำบัด
5. สมาชิกในทีม:

- 1.นางสาว สุริยพร ณ สุนทร
- 2.นางสาวชยานิศ วงศ์สกุล

6. เป้าหมาย: ผู้บกพร่องมีพฤติกรรมการทำงานที่ดีขึ้น

- 1.เพื่อให้ผู้บกพร่องฯมีสมาธิในการทำกิจกรรม ทำงาน เพิ่มมากขึ้น
- 2.เพื่อให้ผู้บกพร่องฯทำชิ้นงานที่ได้รับมอบหมายได้สำเร็จลุล่วงตามระยะเวลาและตามขั้นตอนได้
- 3.เพื่อให้ผู้บกพร่องฯได้เกิดการเรียนรู้การทำกิจกรรม ทำงานที่ถูกต้อง รอบคอบ ครบถ้วน ประณีต
- 4.เพื่อให้ผู้บกพร่องฯได้มีอาชีพและสร้างรายได้ให้กับตนเองและครอบครัว

7. ปัญหาและสาเหตุโดยย่อ:

เนื่องด้วย ผู้บกพร่องทางสติปัญญาที่มีพฤติกรรมแสดงออกถึงภาวะสมาธิสั้นอย่างชัดเจน ในเรื่องของการไม่จดจ่องานที่ได้รับมอบหมาย ไม่ตั้งใจทำกิจกรรม ความสนใจระยะสั้น วอกแวกง่าย ไม่รอบคอบ ทำงานหรือทำกิจกรรมที่อยู่ตรงหน้าไม่ประณีต ไม่สำเร็จลุล่วงตามเวลาที่กำหนด

ดังนั้นจึงนำทักษะศิลปะมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์โดยเฉพาะในเรื่องของการพัฒนาสมาธิ ความสามารถในการจดจ่อตั้งใจทำกิจกรรม มีความรอบคอบ ประณีต ในการทำงานมากขึ้นหรือทำกิจกรรมที่อยู่ตรงหน้าให้สำเร็จลุล่วงตามเวลาที่กำหนด และอีกทั้งการทำกิจกรรมศิลปะยังได้สร้างความรู้สึกระบายผลสำเร็จในการทำกิจกรรมแต่ละกิจกรรมของผู้บกพร่องทางสติปัญญาได้เป็นอย่างดีและได้ผลงานนำไปสู่อาชีพสร้างรายได้ให้ตนเองและครอบครัว

8. กิจกรรมการพัฒนา (process):

ประเมินความสามารถพื้นฐานทางศิลปะ 5 ทักษะ

- 1.การระบายสี การวาดรูป
- 2.การปั้น
- 3.การฉีก

4.การปะ

5.งานประดิษฐ์

- ผลการประเมินความสามารถพื้นฐานทางศิลปะทั้ง 5 ทักษะ ผลการประเมินผู้ปกครองสามารถทำกิจกรรมของแต่ละทักษะได้ 3 ใน 5 ทักษะคือ

1.การระบายสี

2.การปั้น

3.งานประดิษฐ์

ประเมินทักษะพื้นฐานการทำงาน 4 ด้าน

1.พฤติกรรมการทำงาน

2.ทักษะด้านวิชาการ

3.ความสัมพันธ์กับผู้อื่น

4.ทักษะชีวิตประจำวัน

- ทักษะพื้นฐานการทำงาน 4 ด้านที่ควรส่งเสริมและพัฒนาเพื่อการทำงานที่ดีคือ พฤติกรรมการทำงาน(ทักษะเฉพาะด้านอาชีพ และทักษะทางสังคม)

9. การวัดผลและผลของการเปลี่ยนแปลง (performance):

ก่อนแก้ปัญหา

-ผู้ปกครอง ๆ มีสมาธิในการทำกิจกรรม 5-7 นาที ได้โดยการกระตุ้นและทำกิจกรรมที่ให้อย่างรีบเร่ง ทำงานไม่ประณีต ขาดความรอบคอบ ไม่เข้าใจขั้นตอนการทำงาน

-ผู้ปกครอง ๆ มีปัญหาพฤติกรรมต่อต้านการขอความร่วมมือ ขอความช่วยเหลือในการทำงานบ้าน คนในครอบครัว(พ่อ แม่)หรือการทำงาน กิจการในครอบครัว (ครอบครัวมีร้านขายดอกไม้พวงมาลัย)

วิธีการที่เลือกใช้มาแก้ปัญหา

เลือกใช้กิจกรรมศิลปะที่เป็นกิจกรรมที่ผู้ปกครองชอบและมีความถนัด ที่สอดคล้องกับกิจการของครอบครัว มีทั้งหมด 3 กิจกรรม ดังนี้

1.ระบายสี -ระบายสีในกรอบ

-ระบายสีโดยกำหนดสีให้ระบาย

-ระบายสีตามแบบ

-ระบายสีด้วยตนเอง

2.ปั้น -ปั้นดินน้ำมันเป็นก้อนกลม /เป็นเส้นแปะในกรอบที่กำหนด

-ปั้นดินน้ำมันเป็นก้อนกลมแปะในช่องตามสี 3 สี

-ปั้นดินน้ำมันตามแบบ

-ปั้นดินน้ำมันเป็นรูปร่างต่างๆ

3.งานประดิษฐ์ -ปะติดกระดาษรูปพวงมาลัย

-ร้อยดอกไม้ปลอม

-ร้อยพวงมาลัยดอกไม้ปลอม(ดอกดาวเรือง)

-ร้อยพวงมาลัยดอกไม้ปลอม(ดอกกล้วย)

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูล มี 2 แบบ

-แบบสังเกตพฤติกรรมด้านสมาธิ

-แบบประเมินผลศิลปะเพื่อฟื้นฟูพื้นฐานการทำงาน

กลุ่มตัวอย่าง

ผู้บกพร่องทางพัฒนาการและสติปัญญา อายุ 25 ปี มารับบริการแบบผู้ป่วยนอก ที่มีพฤติกรรมแสดงออกถึงภาวะสมาธิสั้นอย่างชัดเจน ในเรื่องของการไม่จดจ่องานที่ได้รับมอบหมาย ไม่ตั้งใจทำกิจกรรม ความสนใจระยะสั้น วอกแวกง่าย ไม่รอบคอบ ทำงานหรือทำกิจกรรมที่อยู่ตรงหน้าไม่ประณีต ไม่สำเร็จลุล่วงตามเวลาที่กำหนด ที่งานศิลปกรรมบำบัด จำนวน 1 คน

ระยะเวลาในการดำเนินกิจกรรม เดือนมกราคม 2566 - สิงหาคม 2566

ข้อมูลเปรียบเทียบก่อนและหลังการแก้ปัญหา (อยู่ระหว่างการดำเนินงาน)

10. บทเรียนที่ได้รับ:

ผู้บกพร่องฯ มีสมาธิเพิ่มมากขึ้น ส่งผลให้มีพัฒนาการในการทำกิจกรรม การทำงานหรือชิ้นงานที่ได้รับมอบหมายดีขึ้น

11. การติดต่อกับทีมงาน: นางสาว สุรียพร ณ สุนทร ต่อ 70340 Email surinasoonthon@gmail.com